

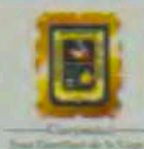
POEMARIO BINACIONAL

Marco Antonio Corcuera

Henry Kronfle

IDENTIDAD

*“Commemorando el 180° aniversario del establecimiento
del Consulado General de Perú en Guayaquil
y el histórico traslado de las cenizas simbólicas
de Manuelita Saénz desde Paíta”*



MARCO ANTONIO CORCUERA

HENRY KRONFLE

“IDENTIDAD”

Poemario patriótico

**Conmemorando el 180° aniversario del
Consulado General de Perú en Guayaquil
y el traslado histórico de las cenizas
simbólicas de Manuelita Saenz al Ecuador**

Mayo 2010

PREFACIO

Conmemorando el histórico traslado de las cenizas simbólicas de Manuelita Saenz desde Paita a Guayaquil y aproximándonos al 40° aniversario de la primera bienal de poesía ecuatoriano-peruana gestada, entre otros, por el poeta Marco Antonio Corcuera, el Consulado General del Perú en Guayaquil y la Viceprefectura del Guayas presentan su segundo esfuerzo editorial conjunto, el primero en el que abordan, a través de la producción de dos insignes autores, M.A. Corcuera y H. Kronfle, las riquezas poéticas que la gesta libertaria inspira.

Son páginas cuya ambición y diversidad temática surgen de la sola mención de su fuente, la Patria, y de cómo ésta se manifiesta en los nombres que la traducen: libertad, identidad, dignidad, bandera, en suma, poesía patriótica.

Esta selección de poemas tiene por objeto mostrar un período creativo específico en la vida de ambos artistas que comparten, en su pasión por Latinoamérica, un mismo eje integrador. Versos que ponen en evidencia la comunidad de intereses que acercan al Ecuador y al Perú en el ámbito cultural.

Proyectos como estos no hacen sino rescatar lo que los artistas peruanos y ecuatorianos participantes en la primera bienal de poesía de 1970 persiguieron como uno de sus fines: el comentario recíproco de sus creaciones a través de narraciones que constituyen, por sí mismas, mensajes pioneros de integración y paz adelantándose así al gesto político y a los tratados.

No deseo concluir sin dejar constancia de mi reconocimiento al poeta Henry Kronfle, embajador de la cultura ecuatoriana, y a la familia del fallecido poeta M. A. Corcuera, por permitirme acceder a sus manuscritos y por su colaboración en esta obra; a la señora Viceprefecta del Guayas, doctora Luzmila Nicolalde Cordero; al Decano del Honorable Cuerpo Consular de Guayaquil, Don Xavier Simon Isaías, y a la Universidad Inca Garcilaso de la Vega por apoyar este nuevo proyecto poético binacional.

Guayaquil, 3 de mayo de 2010

Mag. Jorge Raffo Carbajal
Cónsul General del Perú en Guayaquil

¡Aquí, poetas!

Esta es la hora,
este es el sitio.
Aquí, poetas;
aquí se necesita una metralla de voces;
emplacémosla aquí, en esta casamata
del Perú, Trujillo.

Con un cordón de pechos y de frentes
enlacemos las rutas de la Patria.

Aquí precisa una bandera
que descubra su pecho de paloma
y que abanique sus sangrantes alas.

Aquí, trujillanos de América,
en este sitio justo,
en este paralelo de la vida,
en esta tierra que el Chimú sembrara.

Aquí el canto, poetas,
La admonición del verbo.

¡Aquí, la llamarada!